



المعهد العالمي لل الفكر والحضارة الإسلامية

كتاب

# الشكوك على جالينوس

للطبيب الفيلسوف

محمد بن زكريا الرازى

حققه وقدم له بالفارسية والعبرية والإنجليزية

الدكتور مهدى م

طهران - ای

١٣٧٢ هـ ش ١٢١٣

# مجموعه اندیشه اسلامی

## (الفکر اسلامی)

۱

### متون و مقالات تحقیقی و ترجمه

#### انتشارات

موسسه بین المللی اندیشه و تمدن اسلامی مالزی (ایستاک)  
صندوق پستی ۱۱۹۶۱/۵۰۷۶۲ پست تصویری ۲۵۴۸۳۴۳ (۶۰۳)

#### باهمکاری

دفتر نمایندگی علمی ایستاک در تهران  
صندوق پستی ۱۳۱۴۵/۱۳۳ پست تصویری ۶۳۲۳۶ (۹۸۲۱)

#### زیرنظر

دکتر سید محمد نقیب العطاس  
موسس و مدیر  
(ایستاک)

دکتر مهدی محقق  
استاد ممتاز فلسفه اسلامی  
(ایستاک)

تعداد ۱۵۰۰ نسخه از چاپ اول کتاب الشکوی علی جالینوس رازی در چاپخانه دانشگاه تهران  
با هزینه موسسه بین المللی اندیشه و تمدن اسلامی مالزی چاپ شد

چاپ مجدد و ترجمه و اقتباس از این کتاب منوط به اجازه کتبی آن موسسه است

## فهرست مطالعه کتاب

		الف : مقدمة کتاب
١ - ٢		پیشگفتار، سید محمد نقیب العطاس
٢ - ٤		سرآغاز، مهدی محقق
٥ - ١٤		کتاب الشکوک علی جالینوس (مقدمة عربی)، مهدی محقق
١٥ - ٦٦		شکوک رازی بر جالینوس (مقدمة فارسی)، مهدی محقق
٦٧ - ٦٨		کیفیت تصحیح کتاب
٦٨ - ٧٢		گفتار بدیع الزمان فروزانفر درباره کتاب الشکوک
٧٢ - ٧٨		آثار چاپ شده از جالینوس
٧٩ - ٨٠		مجموعه خطی آثار جالینوس در کتابخانه موسسه مطالعات اسلامی
٨٠ - ٨٥		فهرست مجموعه ملک که کتاب الشکوک شماره ٢٢ آن است
٨٦ - ٨٨		عنوانین اصطلاحاتی که شرح آنها از کتاب استخراج گردیده
٨٩ - ٩٠		سخنانی کوتاه از محمد بن زکریای رازی
٩١ - ٩٤		موارد تصحیح و اصلاح متن
٩٥ - ٩٦		غلط نامه

		ب : متن کتاب
٣ - ٢٣		شکوک بر کتاب البرهان
٢٤ - ٣٥		شکوک بر کتاب فی آراء بقراط و افلاطون
٣٦ - ٤١		شکوک بر کتاب فی الاسطقسات علی رای بقراط
٤٢ - ٤٣		شکوک بر کتاب فی تفسیر کتاب البقراط فی طبیعة الانسان
٤٣ - ٥٢		شکوک بر کتاب المزاج
٥٣ - ٥٤		شکوک بر کتاب المیامر
٥٤ - ٥٥		شکوک بر کتاب حیله البرء
٥٥ - ٦٢		شکوک بر کتاب الاعضاء الآلمه
٦٢ - ٦٣		شکوک بر کتاب العلل و الاعراض
٦٤ - ٦٥		شکوک بر کتاب الصناعة الصغیرة
٦٥ - ٦٩		شکوک بر کتاب تدبیر الاصحاء
٧٠ - ٨٠		شکوک بر کتاب الفصول

شكوك بر كتاب الامراض الحادة  
شكوك بر كتاب النبض الكبير

- ٨١ - ٨٢  
٨٣ - ٨٧  
  
٨٩ - ١٠٧  
١٠٨ - ١٠٩  
١٠٩ - ١١١  
١١٣ - ١٦٩  
  
١٧١ - ١٨٢

ج : خاتمه كتاب  
فهرست كتب جالينوس في كتاب الشكوك  
مع المرجوع الى رسالة حنين بن اسحق  
الاشاره الى كتب الرازى في كتاب الشكوك  
فهرست الاعلام والطوانف والامكنة  
الفهرست التفصيلي لبعض المصطلحات العلمية  
شرح بعض المصطلحات من كتاب جالينوس  
الي اغلومن في الثاني لشفاء الامراض

د : بخش انگلیسی كتاب  
در طرف چپ كتاب پیشگفتار از سید محمد نقیب العطاس و سرآغاز و مقاله «الشكوك  
على جالينوس» از مهدی محقق به زبان انگلیسی آورده شده است .

## پیشگفتار

موسسه بین‌المللی اندیشه و تمدن اسلامی (ایستاک)<sup>۱</sup> رسم‌آور سال ۱۹۹۱ افتتاح گردید. مهمترین اهداف این موسسه عبارتست از:

تشخیص دادن و روشن گردانیدن و استوار ساختن مسائل علمی و معرفتی که مسلمانان در این روزگار با آن رویرو هستند.

آماده ساختن پاسخی اسلامی به کوشش‌های معنوی و فرهنگی دنیای جدید و مکتبهای گوناگون فکری و دینی و عقیدتی.

تبیین فلسفه‌ای اسلامی درباره آموزش و پرورش شامل تعریف و اغراض و اهداف آموزش و پرورش اسلامی برای تشکیل فلسفه‌ای اسلامی برای علم.

تحقيق درباره معنی و فلسفه هنر و معماری اسلامی و آماده ساختن وسائل راهنمائی برای اسلامی ساختن هنرها و آموزش‌های هنری.

متشر ساختن نتیجه پژوهشها و مطالعات گاه به گاه برای پخش آنها در کشورهای اسلامی.

تأسیس کتابخانه‌ای عالی شامل آثار سنت‌های دینی و معنوی تمدن‌های اسلامی و مغرب زمین همچون وسیله‌ای برای رسیدن به تحقیق اغراض و اهداف یاد شده.

بخش مهمی از اهداف یاد شده تاکنون در مرحله‌های گوناگون آن به انجام رسیده است.

موسسه هم اکنون فعالیت خود را به عنوان یک نهاد بین‌المللی آموزش عالی که در آن دانشمندان و دانشجویان به پژوهش و مطالعه در الهیات و فلسفه و علوم ما بعد‌الطبیعه و علوم محضه اسلامی و تمدن و زبانها و بررسی تطبیقی اندیشه‌ها و مذاهب استغال دارند آغاز کرده است و کتابخانه معتبری را که نشان دهنده رشته‌های مربوط به اغراض و اهداف موسسه است فراهم آورده است.

برای اینکه از گذشته درس بگیریم و بتوانیم خود را از نظر روحی و فکری برای آینده مجهز کنیم باید به آثار بزرگان اندیشه‌های دینی و فکری اسلام که برایهای مقدس قران‌کریم و سنت پیامبر اکرم (ص) نهاده شده باز گردیم. برای این منظور یکی از

---

۱ - ایستاک (= ISTAC) مخفف عنوان موسسه است:

وسائل اصلی برای رسیدن به اغراض و اهداف موسسه نشر آثار عمدۀ دانشمندان مسلمان نامدار گذشته است همراه با تحقیق انتقادی متون آن آثار تا بتوان چهره‌های درخشانی را که نماینده اندیشه و سنتهای اسلامی گذشته‌اند به نسلهای حاضر و آینده معزّفی کرد. در دسترس نهادن چنین منابعی پایه و اساس ترقی و تعالی زندگی مادی و معنوی را برای امت مسلمان فراهم می‌آورد.

از جمله کوشش‌های ما برای رسیدن به این منظور، موسسه مجموعه انتشاراتی را با عنوان «اندیشه اسلامی»<sup>۱</sup> بنیان نهاده است که به ترجمه و بررسی‌های انتقادی متون اسلامی در موضوعات کلام و فلسفه و علوم مابعد الطبیعه و علوم محضه اسلامی اختصاص دارد. ما شادمانیم که این مجموعه تحت نظرارت و اشراف مدیرانه پروفسور مهدی محقق استاد ممتاز فلسفه اسلامی این موسسه با همکاری موسسه مطالعات اسلامی دانشگاه تهران انتشار می‌یابد و مجلد حاضر یکی از آثار این مجموعه است. از خداوند تبارک و تعالی طلب توفیق در این کار خطیر می‌کنیم و از دانشمندان واسلم شناسان درخواست یاری در این امر مهم و ارزنده می‌نماییم.

پروفسور دکتر سید محمد نقیب العطاس  
موسس و مدیر  
موسسه بین‌المللی اندیشه و تمدن اسلامی  
(ایستاک)

مالزی

۱۲ ربیع‌الآخر ۱۴۱۴ / ۲۸ سپتامبر ۱۹۹۳

## سرآغاز

### ای نام تو بهترین سرآغاز

موسسه بین‌المللی اندیشه و تمدن اسلامی با همت و کوشش خستگی ناپذیر پروفسور دکتر سید محمد نقیب العطاس در سال ۱۳۷۰ آغاز به کار کرد. راقم این سطور نه تنها در برنامه‌ریزی علمی آن شرکت داشت بلکه در مراسم افتتاح آن دو سخنرانی یکی درباره «فلسفه و کلام اسلامی» و دیگری درباره «رازی پزشک و فیلسوف بزرگ ایرانی» ایجاد کرد و در همان مراسم از او خواسته شد که همکاری خود را با آن موسسه در تدریس فلسفه و تاریخ و منابع علوم اسلامی ادامه دهد و او در طی نیمسال زمستانی ۱۳۷۱ و ۱۳۷۰ به تدریس درس‌های «تاریخ و منابع علوم اسلامی» و «فلسفه و روش صناعت پزشکی و علوم وابسته به آن در اسلام» پرداخت و در این مدت موفق شد که متن کتاب «الشکوك على جاليتوس» محمد بن زکریای رازی را که پیش از آن مورد مطالعه و بررسی او قرار گرفته بود تصحیح و مقابله کند و نیز تحقیقاتی را که درباره تاریخ پزشکی در اسلام تاکنون انجام داده بود در مجموعه‌ای به نام «مجموعه متون و مقالات در تاریخ پزشکی اسلامی» مدون سازد که این مجموعه بزودی به وسیله سازمان انتشارات سروش منتشر می‌گردد.

کیفیت تصحیح متن کتاب الشکوك در صفحهٔ شصت و هفت این کتاب ذکر شده است و آنچه که در اینجا باید یاد شود اینست که هرچند متن کتاب و لواحق آن با فراغت و فرصتی که در کوالالامپور برای او پیدا شد آماده گردید ولی او بحث و تحقیق درباره این کتاب مهم را از مدت‌ها پیش آغاز کرده و آن را طی مقالاتی در مجامع علمی به اهل علم عرضه داشته بود از این جهت مناسب دانست که آن مقالات را در آغاز کتاب بیاورد تا مورد استفاده دانشجویان این فن قرار گیرد.

مقاله فارسی که درباره کتاب الشکوك تحریر یافته و در مجله دانشکده ادبیات دانشگاه تهران. شماره ۲ و ۳ سال ۱۳۴۶ منتشر گردیده است.

مقاله عربی که در چهارمین کنگره بین‌المللی تاریخ علوم اسلامی که به وسیله دانشگاه حلب در سال ۱۹۸۷ برگزار شد ارائه داده شده و در مجله تاریخ العلوم العربية جلد چهارم سال ۱۹۹۱ در حلب منتشر گشته است.

مقاله انگلیسی که در کنگره بین‌المللی خاورشناسی که در دانشگاه میشیگان در

سال ۱۹۶۷ برگزار شد ارائه گردیده و در مجموعه مقالات «تحقیقات اسلامی تقدیم شده به چارلز آدامز» در سال ۱۹۹۱ به وسیله ای. جی. بریل در لیدن از بلاد هلند چاپ شده است.

در پایان از حمایت‌های معنوی پروفسور دکتر سید محمد نقیب العطاس که محیط علمی آرامی را برای او به وجود آورد تا او توانست این امر مهم را به پایان برساند، و نیز از اولیای کتابخانه مجھز مؤسسه بین‌المللی اندیشه و تمدن اسلامی که منابع مهم تاریخ علوم در اسلام را در اختیار او گذاشت، و همچنین از استاد علامه دکتر عباس زریاب خوئی که او را در تصحیح برخی از عبارات متن یاری کرد صمیمانه سپاسگزار است.

### مهدی محقق

بیست و دوم مهرماه ۱۳۷۲ هجری شمسی

# كتاب الشكوك على جانينوس

لحمد بن زكريا الرازى

ابو بكر محمد بن زكريا بن يحيى الرّازى الملقب بجانينوس العرب<sup>١</sup> وطبيب المسلمين<sup>٢</sup> وعلاّمة علوم الأوائل<sup>٣</sup> كان من اعظم علماء الإسلام شهرة وأشهرهم علمًا . درس الرّازى عند عدّة من علماء بلاد خراسان وما وراء النهر وطبرستان مثل أبي العباس الإيرانشهرى النيشاپوري<sup>٤</sup> وأبي زيد البلخى<sup>٥</sup> وعليّ بن ربّن الطّبرى<sup>٦</sup> وتوجّل في الأعمال الطبية في مستشفيات الرّى وبغداد حتى اشتهر بالطبيب المارستاني<sup>٧</sup> وكذا ناقض وناظر علماء زمانه من جملتهم ابو القاسم الكعبي<sup>٨</sup> البلخى<sup>٩</sup> في العلم الإلهي ومسألة الزّمان وأحمد بن الحسن المسمى<sup>٩</sup> في مسألة قدم الهيولى وابو العباس الناشى الأكبر<sup>١٠</sup> في إثبات الطب وابو الحسن شهيد بن الحسين البلخى<sup>١١</sup> في

١ - ألقى البحث في الندوة العالمية الرابعة لتأريخ العلوم عند العرب بحلب في نيسان - ١٩٨٧ م .

٢ - ابن ابي اصبعه ، عيون الأنباء في طبقات الأطباء ( بيروت ٦٣ - ١٩٦٥ ) ، ص ٤١٥ .

٣ - القسطنطى ، أخبار الحكماء ( ليزيك ١٩٠٣ ) ، ص ٢٧١ .

٤ - ابن تغري بردي ، الجوم انزاهة في أخبار مصر والقاهرة ( قاهره ١٣٤٨ - ١٣٦٩ ) ، ج ٣ ص ٢٠٩ .

٥ - ناصر خسرو ، زاد المسافرين ( برلين ١٩٤١ ) ، ص ٩٨ .

٦ - ابن النديم ، الفهرست ( طبعة فلوجل ) ، ص ٢٩٩ .

٧ - ابن ججلج ، طبقات الأطباء والحكماء ( قاهره ١٩٥٥ ) ، ص ٧٧ « مارستان » محفف « بيمارستان بمعنى المستشفى .

٨ - ابن المرتضى ، طبقات المعتزلة ( بيروت ١٣٨٠ ) ، ص ٨٨ .

٩ - المسعودي ، التنبية والإشراف ( بغداد ١٣٥٧ ) ، ص ٣٤٢ .

١٠ - ابن المرتضى ، طبقات المعتزلة ، ص ٩٣ .

١١ - ياقوت حموي ، معجم البلدان ( ليزيك ١٨٦٦ ) ، ج ٢ ص ١٦٧ .

مسألة اللذة وأحمد بن محمد ابو طيب السرخسي<sup>١٢</sup> في اثر الطعم المر واحمد بن كيال<sup>١٣</sup> في مسألة الإمامة .

والدليل على جلالته قدر الرازى في العلم أن أبا الريحان البيرونى برغم انه كان مخالفاً للرازى في بعض عقائده الفلسفية والدينية ألف كتاباً ذكر فيه آثار الرازى على حسب الموضوعات المختلفة العلمية<sup>١٤</sup> أعني الطب والطبيعيات والمنطق والرياضيات والنجوم وتفاسير كتب القدماء وتلخيصها والفلسفيات والتخيينيات وما فوق الطبيعة والكيمياء والケفريات والفتون المختلفة الأخرى .

وفي جملة كتبه في الطبيعتيات يذكر البيروني كتاب «الشكوك على جالينوس»<sup>١٥</sup> ومع الأسف ما يبقى لنا من ذلك الكتاب القيم إلا ثلاث نسخ يظن أنها ترجع إلى أصل واحد وبرغم أن الكتاب مفيد جداً لطالبي تاريخ الطب في الإسلام ما طبع حتى الآن . والغرض من كاتب هذه المقالة أن يعرف الكتاب إلى العلماء الحاضرين في هذا المجلس الشريف على حسب الطاقة والاستطاعة .

قبل الجلوس في أصل البحث لابد أن نشير إلى أن لفظ « الشك » يعادل المفهوم اليوناني Aporia الذي يؤدي معنى الضيق والعسر والورطة والمحيرة ، وفي مجال البحث الفلسفى يدل على الصعوبة والمشكلة والمعضلة واقتران لفظ الشك أو مقابله اليوناني بالحرف « على » Pros يقربه من معنى الاعتراض والنقد<sup>١٦</sup> . ففرض الرازي في كتابه إثارة الشكوك أو الاعتراضات على مواضع مشكلة تورط فيها جالينوس في مؤلفاته .

ولد جالينوس في سنة ١٣٠ م . في مدينة Pergamon التي عربت بفرغامس أو فرغامن من بلاد آسيا الوسطى ومات في سنة ٢٠٠ م . في سيسيل وترك آثاراً عديدة في العلوم المختلفة خاصة في الطب والفلسفة . الف جالينوس في حياته فهو رأساً ملئاً لفاته

<sup>١٢</sup> - ياقوت حموي ، إرشاد الأديب (قاهرة ١٩٢٤) ، ج ١ ص ١٥٨

<sup>١٣</sup> - مقدسی ، البدء والتاريخ (باريس ١٨٩٩ - ١٩١٩) ، ج ٥ ص ١٢٤ .

١٤ - نشرة بول كراوس (باريس ١٩٣٦) نشرة مهدي محقق مع المشاطة لرسالة الفهرست لغضنفر التبريزى، (تمان ١٩٨٧).

١٥ - البروفى ، الرسالة ، رقم ٨٨ .

<sup>١٦</sup> - عبد الحميد صبره ، مقدمة الشكوى في

١٦ - عبد الحميد صبره ، مقدمة الشكوك على بطليموس لابن الهيثم ، (قاهره ١٩٧١) ، ص ٣ .

وذلك الفهرس يسمى «فينكس»<sup>١٧</sup> أو «بينكس»<sup>١٨</sup> من Pinax اليونانية بمعنى القائمة وألف كتاباً آخر في كيفية تقدم كتبه وتأخرها في القراءة ويسمى «في مراتب قراءة كتبه»<sup>١٩</sup>. اشتهرت آثار جالينوس بعده وكثير تابعوه وتلامذته وانتشروا في البلاد ودرسوا آثاره في المدارس والمعابد ، وبعد مدة اختفت النصوص اليونانية في زوايا الأديرة والمعابد ونسخت أو كادت تنسى ولكن المترجمين المسلمين ترجموا جل آثاره من اليونانية إلى السريانية والعربية ، وفي العصور الوسطى في أوروبا ترجمت من العربية إلى اللاتينية<sup>٢٠</sup> حتى انتهى إلى عصر النهضة الذي اكتشفت فيه آثاره اليونانية وترجمت إلى اللاتينية ثم إلى اللغات الأخرى .

اشتركت في ترجمة آثار جالينوس في العصر الإسلامي عدد كبير من المترجمين ولحنين بن اسحق العبادي المشهور بخدين الترجمان المتوفى سنة ٢٦٥٢٦٠ سهم كبير في امر ترجمة كتب جالينوس وقد بقيت منه رسالة يذكر فيها الكتب التي ترجمها من جالينوس<sup>٢٢</sup> وهذه الكتب كانت سبباً في شهرة جالينوس بين المسلمين حتى صار اسمه في الادب دالاً على الكمال في فن الطب يقول الشبيبي :

ما وجدت دواء دائِي عندها  
هانت على صفات جالينوسا<sup>٢٣</sup>

كان الرازمي من أقدم العلماء الذين توجهوا نحو آثار جالينوس واستفادوا منها حتى انه وجد كتاباً له لا توجد في فهرست حنين بن اسحق ولا في فهرست جالينوس نفسه<sup>٢٤</sup>.

١٧ - حنين بن اسحق ، الرسالة ، ص ٢ « وسماه فينكس وترجمته الفهرست » .

١٨ - ابن أبي اصيبيعة ، عيون الأنباء ، ص ١٣٤ .

١٩ - في اللاتينية De Ordine Librorum .

٢٠ - ارجع Durling, R. J. Achronological Census of Renaissance Editions and Translations of Galen, *The Journal of the Warburg and Courtland Institute*, Vol. XXIV, Nos 3 – 4 , 1961, P. 233.

٢١ - ابو زيد حنين بن اسحق العبادي المتوفى ٢٦٠ (ابن النديم) او ٢٦٤ (ابن أبي اصيبيعة) علي بن ربن الطبری يذكره مع لقب « الترجمان » ، فردوس الحكمة (برلن ١٩٢٨) ، ص ٨ .

٢٢ - رسالة إلى علي بن يحيى في ذكر ما ترجم من كتب جالينوس بعمله وبعض ما لم يترجم ، مع الترجمة التي عملها بر جستراسر Bergstrasser ( ليزيك ١٩٢٥ ) .

٢٣ - ديوان الشبيبي ( طبعة ديرريصى برلن ١٨٩١ ) ، ص ٩٤ .

٢٤ - يذكر ابن أبي اصيبيعة كتاباً للرازمي باسم : « فيما استدركه من كتب جالينوس ولم يذكرها حنين ولا هي في فهرست جالينوس » عيون الأنباء ، ص ٤٤ .

وقد كان الرازى متبعاً لآراء جالينوس لا في الطب فقط بل كان يحنو حذوه في الفلسفة والأخلاق أيضاً فلا عجب أن نرى أنه يصرّح في ابتداء كتاب الشكوك بهذه العبارة :

« ... إذ كنت قد بليت بمقابلة من هو أعظم الخلق على منته وأكثرهم لي منفعة ، وبه اهتممت وعلى أثره اقتصيت ومن بمحرره استقيت بما لا ينبغي أن يقابل به العبد سيده والتلميذ استاذه والنعم عليه ملي نعمته »<sup>٢٥</sup> وكذا نجد بعض عنوانين كتب الرازى تطابق عنوانين كتب جالينوس نحو « البرهان » و « فيما يعتقد رأياً » و « في منافع الأعضاء »<sup>٢٦</sup> وقد لخص الرازى بعض الكتب المهمة بـ جالينوس نحو « اختصار كتاب النبض الكبير » و « تلخيص خلية البرء » و « تلخيصه للملل والأعراض » و « تلخيصه للأعضاء الآلية »<sup>٢٧</sup> وهو يصرّح في كتاب الشكوك كان مقدماً على ارسسطو بهذه العبارة :

« ولقد كان رجل وجيه بمدينة السلام من يميل إلى ارسسطاطاليس يقرأ معه كتب جالينوس فإذا بلغ إلى أمثال هذه المواضيع أكثر لومي وتعسفى على تفضيله وتقديمه وكان يعلم الله كثيراً ما ينځلني على حجته على في هذه الاشياء »<sup>٢٨</sup> وجدير بالذكر أن الرازى يميل إلى افلاطون في كثير من المباحث التي يخالف جالينوس فيها ارسسطاطاليس ويواافق افلاطون مثل مسألة اللذة والألم ومسألة النفوس الثلاثة وهذا يقول صادع الاندلسي في حق الرازى : « وكان شديد الانحراف عن ارسسطاطاليس وعائباً له في مفارقة معلمه افلاطون وغيره من متقدمي الفلاسفة في كثير من آرائهم »<sup>٢٩</sup> .

الف الرازى كتاب الشكوك بعد قراءة مصنفات جالينوس المهمة وهذا وجد مواضع الشكوك في كتبه المختلفة والتناقض فيها في المسائل المتعددة. وقد يسمى أبو الريحان

٢٥ - الرازى ، كتاب الشكوك ، مخطوط مكتبة ملك تهران مجموعة ٤٥٧٣ ، ص ١ من نفس الكتاب.

٢٦ - ابن أبي اصبيحة ، أرقام ٢ ، ١٩٠ ، ١٩١ من آثار الرازى . حنين بن اسحق ، الرسالة ، أرقام ١١٣ ، ٤٩ من آثار جالينوس .

٢٧ - البيروني ، الرسالة ، أرقام ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ من آثار الرازى . حنين بن اسحق ، الرسالة ، أرقام ٢٦ ، ٢٠ ، ١٤ ، ١٥ من آثار جالينوس .

٢٨ - الرازى ، كتاب الشكوك ، ص ١٦ .

٢٩ - أبو القاسم صادع بن احمد ، طبقات الأمم ( بيروت ١٩١٢ ) ، ص ٣٣ .

البيروني في فهرسته هذا الكتاب «الشكوك على جالينوس»<sup>٣٠</sup> وابن أبي اصيبيعه يسميه «الشكوك والمناقضات التي في كتب جالينوس»<sup>٣١</sup> وقد وجدنا في النسخة التي استخدمنا منها ونرجع إليها هذا العنوان «كتاب الشكوك للرازي على كتاب فاضل الأطباء جالينوس في الكتب الذي نسب إليه»<sup>٣٢</sup>.

ويجب أن نذكر أن الاسكندر الافروديسي<sup>٣٣</sup> نقض آراء جالينوس<sup>٣٤</sup> قبل الرازي وكذلك يحيى النحوي الإسكندراني وضع كتاباً سماه الشكوك أورد فيه ما يزعمه اغلوطات جالينوس<sup>٣٥</sup>.

وقد أشار محمد بن سرخ النشابوري الفيلسوف الإماماعلي في كتابه الذي يشرح فيه قصيدة أبي الهيثم الخرجاني إلى كتاب الشكوك للرازي ثم يذكر أن رجلاً في زمان الرازي وضع كتاباً وسماه الشكوك على محمد بن زكريا وإذا رأى الرازي هذا الكتاب قال : «متزلي عندك كمتزلة جالينوس عندي» ثم اقر الرازي باشتباكات نفسه<sup>٣٦</sup> ولنا شك في صحة هذه الاسطورة ولكن من المسلم به ان ابن أبي صادق<sup>٣٧</sup> وابن رضوان المصري<sup>٣٨</sup> وابا العلاء بن زهر<sup>٣٩</sup> وضعوا كتاباً باسم « حل شكوك

٣٠ - البيروني ، الرسالة ، رقم ٨٨ .

٣١ - ابن أبي اصيبيعه ، عيون الأنباء ص ٤٢٢ .

٣٢ - مخطوطه مكتبة ملك تهران ، ص ١ .

٣٣ - Alexander of Aphrodisias .

٣٤ - يذكر ابن أبي اصيبيعه منه : «مقالة في الرد على جالينوس في المقالة الثامنة من كتابه في البرهان» «مقالة في الرد على جالينوس فيما طعن على قول ارسطاطاليس ان كل ما يتحرك فاما يتحرك عن محركه» «مقالة في الرد على جالينوس في مادة الممكن» عيون الأنباء ، ص ١٠٦ .

٣٥ - يقول علي بن رضوان المصري في رسالة منه إلى ابن بطلان البغدادي : « وأعجب من هذا ان يحيى الحنوي وضع كتاباً سماه الشكوك يوضح فيه ما يزعمه اغلوطات جالينوس » خمس رسائل ( قاهره ١٩٣٧ ) ، ص ٧٥ .

٣٦ - محمد بن سرخ النشابوري ، شرح قصيدة ابو الهيثم احمد بن حسن الخرجاني (تهران ١٩٥٥) ص ٥٢ .

٣٧ - يقول ابن أبي اصيبيعه عند ترجمة احوال ابو القاسم عبد الرحمن بن ابن ابي صادق من رجال القرن الخامس : «وكتب ابو القاسم بخطه حل شكوك الرازي على كتاب جالينوس» ، عيون الأنباء ، ص ٤٦١ .

٣٨ - يذكر ابن أبي اصيبيعه لابي الحسن علي بن رضوان المصري المتوفى ٤٥٣ كتاب «في حل شكوك الرازي على كتب جالينوس» ، عيون الأنباء ، ص ٥٦٧ .

٣٩ - يذكر ابن اصيبيعه لابي العلاء زهر بن ابي مروان Avenzoar المتوفى ٤٢٥ كتاب « حل شكوك الرازي على كتاب جالينوس » عيون الأنباء ، ص ٥١٩ .

الرازى على كتب جالينوس» . ويشير ابن ميمون القرطى إلى رد ابن رضوان وابن زهر في كتاب فصوله<sup>٤٠</sup> وكان كتاب ابن رضوان في يد ابن أبي اصبيعه<sup>٤١</sup> ولكنه الآن مفقود ولكن بقى لنا من كتاب ابن زهر نسخة في مكتبة مدرسة نواب بمشهد - ايران<sup>٤٢</sup> وعنوان النسخة هكذا «البيان والتبيين في الانتصار بجالينوس» ويظنّ ابن زهر أن أحداً من السوفسطائيّة ابتدع هذا الكتاب ونسبه إلى الرازى أو ان الرازى الف الكتاب في أحد طرفي عمره : إما في أوله قبل أن يفهم كتب جالينوس وإما في آخره عند استغلاله بالصناعة أعني الكيمياء وتسلط روائع التراثيّة والكباريّة على دماغه<sup>٤٣</sup> يتبدىء الرازى كتاب الشكوك بهذه العبارة :

«إني لأعلم ان كثيراً من الناس يستجهلوني في تأليف هذا الكتاب»<sup>٤٤</sup> وهو يدافع إيراد هذه الجماعة بقوله : «إن صناعة الطب والفلسفة لا يحتمل التسلیم للرؤساء والقبول منهم ولا مساحتهم وترك الاستقصاء عليهم ولا الفيلسوف يجب ذلك من تلاميذه وال المتعلمين منه» ثم يجيب لأنميته بقوله :

«وأما من لامنى وجھلنى في استخراج هذه الشكوك فاني لا اعده فيلسوفاً إذ كان قد نبذ سنة الفلسفه وراء ظهره وتمسك بسنة الرعاع وتقلید الرؤساء وترك الاعتراض عليهم هذا ارساطاًليس يقول : «اختلف الحق وفلاطن وكلاهما صديقان إلا أن الحق لنا أصدق من فلاطن»<sup>٤٥</sup> ثم يقول الرازى :

٤٠ - رد موسى بن ميمون القرطى Maimonides على جالينوس في الفلسفة والعلم الالهى ، مجلة كلية الآداب بالجامعة المصرية ، المجلد الخامس ، الجزء الأول ( ١٩٢٧ ) ، ص ٧٧ .

٤١ - عيون الأنبياء ص ٤٢٩ .

٤٢ - مجلة آستان قدس رضوى ، مشهد - ايران ، الدورة السابعة عدد ١ ، ص ١١٦ .

٤٣ - ابن زهر ، البيان والتبيين ، مخطوطه مشهد ، ص ١ يقول ابن زهر : «قال السوفسطائيّ بدلاً من « قال الرازى » .

٤٤ - الرازى ، كتاب الشكوك ، ص ١ . اقتبس الرازى مبتدئه كتابه من جابر بن حيان لأن الأخير يبتدا كتابه « التجميع » وكذا « السر المكتون » بعبارة : « إن قوماً يستجهلوني ... » ارجع إلى جابر ابن حيان لبول كراوس Paul Kraus ( قاهره ٤٣ - ١٩٤٢ ) ، ج ٢ ص ٢٥٢ .

٤٥ - علي بن رضوان المصري حينما ينقل في رسالته إلى ابن بطلان هذا القول لاوصطاً ليس يضيف إليه قول فروفوريوس Porphyry الذي قال : « إن قتل آباءنا أهون إلينا من قبول الآراء الفاسدة » خمس رسائل . ص ٧٦ .

« وإن سئلت عن السبب الذي من أجله يستدركون المتأخرن في الزمان على أفضضل القدماء بمثل هذه الاستدراكات . قلت إن لذلك أسباباً : منها السهو والغفلة الموكلة بالبشر ، ومنها غلبة الهوى على الرأي فإنه ربما طمس الهوى عين الرأي في رجل من الناس لأمر ما حتى يقول فيه ما خطأ إما هو يعلم خطأه وإما هو لا يعلم خطأه حتى إذا تصفح ذلك القول رجل لييب عار من ذلك الهوى لم يذهب عليه ما ذهب على الرجل الأول ولم يدعه الهوى إلى ما دعاه إليه . ومنها ان الصناعات لاتزال ترداد وتقرب من الكمال على الأيام ... فإن قيل لي هذا يدعو إلى أن يكون المتأخرن من أهل الصناعات أفضضل فيها من القدماء . قلت إني لا أرى أن اطلق ذلك إلا بعد ان اشترط في وصف هذا المتأخر في الزمان إذا كان مكملا لما جاء به القديم .

أورد الرازى في كتابه شكوكا على جالينوس في المسائل الطبية والفلسفية وهذا اعتراض ابن ميمون في كتابه الذي سماه « الفصول » على الرازى بأن الرازى في كتاب الشكوك بذلك جهده في المسائل الفلسفية وأهمل المسائل الطبية<sup>٤٦</sup> ولكن ايراد ابن ميمون مدفوع بأن جالينوس نفسه بحث في كتابه الطبية عن المسائل الفلسفية مثل الحدوث والقدم والكون والفساد والزمان والمكان والهبوط والخلاء والملاع وذلك بأن القدماء كانوا يعتقدون بأن الطب والفلسفة يكملان أحدهما الآخر حتى روى عن بعضهم ان الطب فلسفة البدن والفلسفة طب الروح<sup>٤٧</sup> . وهذا جالينوس الف كتاباً سماه « في أن الطيب الفاضل يجب أن يكون فيلسوفاً »<sup>٤٨</sup> وكذلك كانت سيرة أطباء الإسلام أن يذكروا المسائل الفلسفية في كتبهم الطبية ليكون أثرهم جاماً لطبع الأبدان وطبع الأنفس معاً ونجد هذا الاسلوب في كتاب فردوس الحكمة لعلي بن ربن الطبرى وهكذا في كتاب المعالجات البقراطية لأبي الحسن الطبرى . ويجب أن نذكر ان الرازى خرج عن مسألة الطب والفلسفة مرة واحدة وذلك حين اعتبر على قول جالينوس في مسألة اللغات . قال جالينوس : « إن لغة اليونانيين أعزب اللغات لأن لغات سائر

٤٦ - رد موسى بن ميمون القرطبي .... ، ص ٧٧ .

٤٧ - ارجع : Owsei Temkin, " Studies on Late Alexandrian Medicine" , *Bulletin of the History of Medicine*, 1935, P. 418 .

٤٨ - حنين بن اسحق ، الرسالة ، رقم ١٠٣ . طبع هذا الكتاب في غوتينغن من بلاد آلمان سنة ١٩٦٦ مع الترجمة الالمانية .

الأمم يشبه بعضها صياغ الخنازير وبعضها نقيق الصفادع » وقال الرازى في رده : « إن هذا كلام عوام الناس لأن الألفاظ أىما يخف ويعدب بالاعتراض وان لغة العرب عند العرب كلغة اليونانيين عندهم وان العرب يستغلون لغة الروم كما يستغلون الروم لغة العرب »<sup>٤٩</sup> ويشير ابن حزم إلى كلام جالينوس بهذه العبارة : « هنا جهل شديد لأن عالم كل لغة ليست لغته ولا يفهمها فهي عنده في النصاب الذي ذكره جالينوس ولا فرق »<sup>٥٠</sup> والكتب التي أورد الرازى الشكوك عليها تكون من أهم كتب جالينوس مثل : آراء بقراط وأفلاطون ، الأخلاق ، الأدوية المفردة الأسطوقيات على رأي بقراط ، اصناف الحيات ، الأعضاء الآلة ، الأغذية ، الأمراض الحادة ، البحار ، البرهان ، التجربة الطبية ، تدبير الأصحاء ، تشريح الحيوان ، تفسير كتاب البقراط في طبيعة الإنسان ، تفسير كتاب الفصول ، تقدمه المعرفة ، حركة العضل ، حيلة البرء ، الذبول ، الرعشة والنافض ، الصناعة الصغيرة ، العلل والأعراض ، قاطاجانس ، القوى الطبيعية ، في أن قوى النفس تابعة لمزاج البدن ، في ما يعتقد رأيا ، المزاج ، منافع الأعضاء ، المنى ، الميامر ، النبض الكبير . وهكذا ذكر الرازى في كتاب الشكوك أقوالاً طبية وفلسفية من الحكماء اليونانيين مثل أفلاطون وارسطوطيليس وبقراط وثاسيوس وثاوفرسطس وخروبيس وابن دقلس وديوقلس وثاليس واسقليليانوس وديوسقوريدوس وارسطوطيلس<sup>٥١</sup> ومن العلماء المسلمين مثل حنين بن إسحق ومحمد بن موسى<sup>٥٢</sup> وكذا أشار إلى رجل وجيه وصديق نبيل كان يقرأ معه كتب جالينوس ولم يصرح باسمه<sup>٥٣</sup> .

وحيثما يورد الرازى الشكوك على جالينوس يشير إلى بعض كتب نفسه التي فقدت على مر الدهور وهذا يعكّر أن نعلم بعض مطالب كتاب الرازى التي لم يبق لنا حتى الآن إلا أسماؤها ومن جملتها :

٤٩ - الرازى ، كتاب الشكوك ، ص ٢٩ .

٥٠ - ابن حزم الأنطلي ، الإحکام في اصول الأحكام (قاهره مطبعة الامام) ، ج ١ ص ٢٢ .

Plato, Aristotle, Hippocrates, Themistius, Theophrastus, chrysippus, Empedocles,  
Diocles, Thales Asclepiades, Dioscurides, Erasistratos. - ٥١

٥٢ - محمد بن موسى المنجم ، عيون الأنباء ، ص ٢٨٢ والرازى يسميه « فيلسوف العرب » الشكوك ، ص ١٦ .

٥٣ - الرازى ، كتاب الشكوك ، ص ٨ ، ١٦ ، ٢٨ .

« سمع الكيان » ، يقول في الشكوك :

« وقد أفردنا لبعض رأى من زعم ان التغيرات كمون وظهور في كتاب سمع الكيان من قرأها علم ان في هذا الكلام تقصيراً عما يحتاج إليه »<sup>٥٤</sup>.

في الرد على السرخيسي في امر الطعم المر ، يقول في الشكوك في بحث الاستدلال على عمل الدواء من جهة الطعم : « وقد أفردنا لهذه المطالبات مقالة جعلنا رسمنها في الرد على أحمد بن الصيب السرخيسي في امر الطعم المر »<sup>٥٥</sup> في أن مركز الأرض ينبع البرد ، يقول في الشكوك :

« وكان جالينوس يرى ان الركن البارد هو الأرض وقد وجب عليه ان الأرض باردة باطلاقه والبارد باطلاقه هو الذي لا شيء أبود منه فهو إذن أبود من الجمد وفي ذلك مخالفة الحس وتحتاج في حل هذا الشك إلى كلام كثير وقد أفردنا لذلك مقالة »<sup>٥٦</sup>.

في كيفية الإبصار ، يقول في الشكوك :

« وقد أفردت النظر في هذا الرأي مقالة ضخمة وبيّنت أن الإبصار يكون بتشبع الأشباح في البصر وتعصب ما قاله في هذا الرأي في كتاب البرهان وفي سائر كتبه تعصباً شافياً وما قلته هنا يجري في غرض كتابنا هذا »<sup>٥٧</sup>.

في الأزمنة والأهوية ، يقول في الشكوك حينما ينقل رأي جالينوس من أن احوال بعض الطياع يكون أجود في الصيف : « ولكن لا ينبغي أن يطول الكتاب بحمله ولا بالجملة شيء من الشكوك التي في كلامه في الأزمنة لأنها كثيرة جداً وتحتاج فيها من الكلام إلى أضعاف هذا الكتاب ولأننا عازمون وبالله التوفيق على عمل كتاب في الأزمنة نخصه بهذا المعنى ونبحث فيه عما في هذه المقالة وما في كتاب الأهوية بحثاً مستقتصى إن شاء الله تعالى »<sup>٥٨</sup>.

في جو الأسراب ، يقول في الشكوك :

٥٤ - الشكوك ، ص ١٧ .

٥٥ - الشكوك ، ص ١٧ .

٥٦ - الشكوك ، ص ٥ .

٥٧ - الشكوك ، ص ١٠ .

٥٨ - الشكوك ، ص ٢٥ .

« وقد بينا في مقالة مفردة ان الحرارة التي نحسها في الشتاء في ماء العيون وأهوية المواضع الغامرة ليست من أجل أنها في نفسها في هذه الحالة أسرخ منها في الصيف لكن نحن نحسها من أجل برد أجسامنا كذلك كما نحس الماء الفاتر بعد دخول الحمام وسخونة أجسامنا بارد وإن شئت تقف عن جميع ما قلناه في هذا الباب فاقرأ هذه المقالة»<sup>٥٩</sup>.

النفس الكبير ، يقول في الشكوك :

« وفيما رد به على خروبسن في عوارض النفس شكوك كثيرة لم يجب أن يطول بها هذا الكتاب لأننا عازمون على أن نكتب في هذا الفن كتاباً نستقصيه إن شاء الله تعالى ونذكر في هذا الكتاب ما يتشكل عليه في كتاب الأخلاق»<sup>٦٠</sup>.

وكذلك نجد في كتاب الشكوك المطالب العلمية التي تكشف عما قاله الرازى في بعض كتبه التي فقدت وإن لم يصرح نفسه باسماء تلك الكتب .

هذا ما تيسر لي من تعريف ذلك الكتاب القيم على حسب مقتضى الحال والمقام وأوصي الباحثين في آثار جالينوس والرازى وافتخارهما الطبية والفلسفية أن يتلقوا الكتاب بأهمية خاصة وأرجو من الله أن يوفقني لتصحيحه ونشره لأخدم بذلك طالبي تاريخ العلوم الإسلامية ومحببيها إن شاء الله تعالى .

٥٩ - الشكوك ، ص ٢٣ . ٦٠ - الشكوك ، ص ٢٤ .

## شکوک رازی بر جالینوس



جالینوس<sup>۱</sup> طبیب ، حکیم و فیلسوف معروف و بنیادگذار طب تجربی و برجسته‌ترین پژوهشگر عهد باستان پس از بقراط در سال ۱۳۰ میلادی در شهر پرگامون<sup>۲</sup> از بلاد آسیای صغیر تولد یافت . این شهر در آن روزگار از مرکز مهم علم و دانش بود و کتابخانه آن شهر پس از کتابخانه اسکندریه در درجه دوم اهمیت قرارداشت . او از سن سیزده سالگی شروع بنویشتن و تألیف کتاب کرد و در پانزده سالگی پدرش اورا برای استماع محاضرات فلسفی فرستاد و در نتیجه در سنین جوانی با افکار مکتبهای افلاطونی و مشائی و روافی و اپیکوری آشنا گشت . پدر او بدنیال خوابی که دید فن پژوهشگر را برای او برگزید و جالینوس در سال ۱۴۶ به آموختن طب پرداخت و دو سال بعد به سیرنا<sup>۳</sup> رفت تا بدروں پلوپس<sup>۴</sup> طبیب مشهور حاضر شود . او در برجسته‌ترین دانش بسیارهای مختلف مسافرت کرد

\* - متن انگلیسی این مقاله در روز ۲۵ مرداد ۱۳۴۶ (۱۶ اوت ۱۹۶۷) در بیست و هفتین کنگره بین‌المللی خاورشناسان در اناربر سیشیگان از بلاد امریکا تحت عنوان :

The Shukūk of Rāzī against Galen and the problem of the eternity of the world  
بنحو اختصار بوسیله نویسنده الفا شده است .

۱ - نام او در یونانی گالینوس و در لاتین Galeni و در فرانسه Galien و در انگلیسی Galen است . ابن ابی اصیبیعه می‌گوید که در یونانی می‌توان آن را جالینوس و غالینوس و گالینوس تلفظ کرد . عيون الانباء فی طبقات الاطباء (بیروت ۱۹۶۵) ، ص ۱۲۹ .

۲ - Pergamon این کلمه در یونانی پرگامن است و در عربی بصورت فرغامن یا فرغامن آمده یعنی صورت فاعلی و فعلی هردو پذیرفته شده است . این شهر اکنون در ترکیه بنام Bergama خوانده می‌شود .

و در پایان بمدرسه طب اسکندریه آمد و در سال ۱۶۴ در رم مستقر گشت و با بزرگان و فرمانروایان آشنا شد و آنان به مجلس درس او حاضر می‌گشتند. جالینوس در پایان عمر رم را ترک کرد و به پرگامون آمد از بقیه زندگی او اطلاع کمی در دست است آنچه که مسلم است اینکه در سال ۱۹۱ هنگامی که در معبد ایرینی<sup>۱</sup> بیشتر از کتابهای او طعمه‌حریق گشت در رم اقامت داشته است و محتمل است که او در سال ۲۰۰ در سیسیل از دنیا رفته باشد<sup>۲</sup>. از جالینوس آثار فراوانی در رشته‌های مختلف علوم و فنون خاصه طب و فلسفه بجای مانده است. او در زمان حیات خود فهرستی برای کتابایش تألیف کرد و آنرا بنام یونانی پیناکس<sup>۳</sup> نامید و همین نام است که در نوشهای عربی بصورت «فینکس»<sup>۴</sup> و «بینکس»<sup>۵</sup> درآمده است. جالینوس این کتاب را در دو مقاله قرار داده در اولی کتابهای طبی و در دومی کتابهای منطقی و فلسفی و بلاغی و نحوی خود را یاد کرده است. کتاب نامبرده بوسیله ایوب رهاوی بسریانی و سپس بوسیله حنین بن اسحاق بعربی ترجمه شده است<sup>۶</sup>.

۱ - او خود در کتاب «فی عمل التشریع» اشاره بسوختن کتابایش کرده است رجوع شود به : Max Simon: *De anatomicis administrationibus* (Lipzic, 1906), vol. ۱ p. ۱۳۵ (Arabic Text)

۲ - «Galen» Encyclopedia Britanica؛ برای آگاهی بیشتر از شرح حال جالینوس رجوع شود به کتاب جورج سارتون G. Sarton تحت عنوان Galen of Pergamon که در سال ۱۹۵۴ بوسیله دانشگاه کانساس Kansas منتشر یافته است.

۳ - این کلمه در یونانی بمعنی صورت و لیست آمده است رجوع شود به : De Libris Propriis Liddell and Scott: Greek-English Lexicon ضبط شده است.

۴ - حنین بن اسحاق، رساله، ص ۲ «وسماه فینکس و ترجمه الفهرست».

۵ - ابن ابی اصیبیعه، عیون الانباء، ص ۱۳۴.

۶ - این نخستین کتابی است که حنین در رساله خود ص ۲ از آن نام برده و در بازه موضوع و مترجمان آن توضیح داده است. رساله حنین که موسوم به : «رساله حنین بن اسحاق الى على بن يحيى في ذكر ماترجم من كتب جالينوس بعلمه وبعذ ما لم يترجم» است در سال ۱۹۲۵ در لایپزیک بضمیمه ترجمه آلمانی بوسیله برگسترasser G. Bergstrasser تحت عنوان زیر چاپ شده است :

Hunain Ibn Ishaq: Über Die Syrischen Und Arabischen Galen-Übersetzungen.