

الدراسات والنصوص الفلسفية

رسالة الفتن
اثبات النبوات
لابن سينا

حقها وقدها
ميشال مَزمورة

الطبعة الثانية


دار النصار للنشر

المحتويات

٩

تمهيد

مقدمة

١٣	١. تصدیر عام
٢٣	حواشی التصدیر العام
٢٦	٢. عرض و تحلیل
٣٦	حواشی العرض والتخلیل

٣٨	الرموز
----	--------

٣٩	النص
----	------

٦٣	فهارس النص
----	------------

٧٥	المراجع
----	---------

مقدمة انگلیزیة

جميع الحقوق محفوظة

© دار النهار للنشر ش.م.ل، بيروت ١٩٩١

ص.ب ٢٢٦، لبنان تلکس ٢٠٤١٧ LE NHRPRS

هاتف ٣٣٥٥٣١ (٠١)، ٣٥٣٦٩٩ (٠١)

تهيّد

وردت هذه الرسالة في مجموعة رسائل ابن سينا هي «سع رسائل في الحكمة والطبيعتين». وهذه المجموعة ثلاثة طبعات، أقدمها طبعة استانبول (١٢٩٨ هـ / ١٨٨٠ م) . وهناك طبعة ثانية صدرت في بومباي في الهند (١٣١٦ هـ / ١٩٠١ م) أشار إليها كل من بروكلمان والأب قنواتي^(١)، غير أنه لم يتح لنا الوقوف عليها. وأمّا الثالثة، وهي أوسعها تداولاً، فقد طبعت في القاهرة (١٣٢٦ هـ / ١٩٠٨ م) . وهي مقتولة عن طبعة استانبول ، إلا أنه قد زيد عليها كقدمة ترجمة ابن سينا كما أوردها ابن خلkan . ومتنازع طبعة استانبول على طبعة القاهرة بقلة الأخطاء المطبعية.

ويرى الأب قنواتي أن نص الرسائل السبع المطبوع في استانبول (وينطبق هذا على طبعة القاهرة) مأخوذ عن مخطوطة كوبرولي ، رقم ٨٦٨ ، المشتمل على الرسائل السبع . وقد أشار إلى أن ترتيب الرسائل في هذه المخطوطة يوافق ترتيبها في طبعة استانبول وأن المقارنة بين النصين تدل على التشابه التام بينهما^(٢) . وقد وجدنا ما يثبت هذا الرأي حين قارنا بين نص «رسالة في إثبات النبوات» في مخطوطة كوبرولي والنصل الموجود في طبعتي استانبول والقاهرة .

ويذكر الأب قنواتي أيضاً أن هناك ترجمة فارسية لهذه الرسالة وهي مخطوطة نور عثمانية ، رقم ٤٨٩٤^(٣) . ولقد حصلنا على صورة فوتوغرافية لهذه المخطوطة ، ولكننا وجدنا أنها ليست ترجمة لرسالة العربية بالمعنى الصحيح . ونجد فقرات من

(١) GAL, suppl. I, 814, e. i, ١٩٥٠، ٣٢٥.
(٢) مؤلفات ابن سينا، ٣٢٥.
(٣) نفس المصدر، ٢٩٩.

مقدمة

الرسالة العربية مترجمة إلى اللغات الأوروبية في بعض الدراسات الحديثة^(١). ولنا ترجمة كاملة لها إلى اللغة الانكليزية في كتاب «قراءات في الفلسفة السياسية في المصور الوسطى»، تحقيق رالف ليرنر ومحسن مهدي (نيويورك، ١٩٦٣)^(٢)؛ وقد اعتمدنا في هذه الترجمة على طبعي استانبول والقاهرة وعلى صور فوتографية لثلاث خطوطات، لا غير، وهي خطوطات جامعة استانبول، رقم ١٤٥٨، وليدن، رقم ١٤٦٤، والمتحف البريطاني، رقم ١٣٤٩.

أنظر مثلاً :
L. Gardet, *La Pensée religieuse d'Avicenne* (Paris, ١٩٥١), ١١٧;
F. Rahman, *Prophecy in Islam* (London, ١٩٥٨), ٣٣-٣٤.
Medieval Political Philosophy: A Source Book, ed. R. Lerner & M. Mahdi (٢
(New York, ١٩٦٣), ١١٢-١٢١.

١- تصدير عام

نسبة الرسالة إلى ابن سينا

لم نجد لهذه الرسالة ذكرًا في المصادر القديمة المعروفة، كترجمة ابن خلkan وابن القسطي والبيهقي وابن أبي أصبهان ويعقوب بن أحمد الكاشي^(١). فالأدلة التي تشير إلى صحة نسبة لها للشيخ الرئيس، عدا عمّا تصرّح به المخطوطات العديدة من أنها لابن سينا ، داخلية . فالحجّة الرئيسية لإثبات العقل الملكي في القسم الأول من الرسالة (فقرة ٣ - ١٠ من نشرتنا هذه) تأتي في إطار فلسفى سينوى محض . وبالرغم من أنّا ، كما سندكر ، لم نجد نظيرًا لهذه الحجّة في كتابات ابن سينا المعروفة ، إلا أنَّ هذه الحجّة تُبنى على أصول فلسفته وعلى نظريته في النفس والمعرفة والتصور الفيضي للكون . وغرضها إثبات أعلى ضرورة النبوة المتعلقة مباشرة بقوى النفس العقلية ، لا الخيالية ، الذي يقرّه ابن سينا في «الشفاء» و«الإشارات»^(٢) .

ثم إنّا نجد (فقرة ١١) تكراراً موجزاً لحجّة ابن سينا في إثبات إمكان وجود هذا الضرب الأعلى من النبوة . وهذه هي الحجّة المبنية على تفاوت قوى البشر الحدسية ، التي نجد عرضاً مفصلاً لها في عدّة مواضع من كتاباته في نظرية النفس^(٣) .. ويلي هذا التكرار الموجز لهذه الحجّة (فقرة ١٣ - ١٤) بحث مبني على تفاصيل مراتب الوجود ، يُقرّ فيه أن النبي يفضل جميع الموجودات في عالم الكون والفساد . وهذا البحث يطابق ما قاله ابن سينا في «الإلهيات من الشفاء» مثلًا^(٤) .

وفي القسم الثاني التفسيري من الرسالة (فقرة ١٧ - ٤٤) ، نجد التفسير الفلسفى المفصل لآلية النور (فقرة ١٧ - ٣٠) . وهذا التفسير يستوعب دقائق نظرية ابن