

نَهْيَايَةُ السُّوَلِ

فِي شَرْحِ مِنْهَاجِ الْأُصُولِ

لِلْقَاضِي نَاصِرِ الدِّينِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ الْبَيْضَاوِيِّ

المتوفى ٦٨٥ هـ

تأليف

الشيخ الإمام جمال الدين عبد الرزاق بن الحسن

الأسنوي الشافعي المتوفى ٧٧٢ هـ

ومعه حواشيه المفيدة المسماة

﴿سُلَمُ الْوُصُولِ﴾، لشرح نهاية السؤل ﴿

تأليف الاستاذ العلامة الكبير

﴿الشيخ محمد نجيب المطيعي﴾

مفتي الديار المصرية سابقا

الجزء الأول

عالم الكتب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين * وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
وبعد فقد قرّر مجلس ادارة ﴿جمعية نشر الكتب العربية﴾
بالقاهرة في جلسته المنعقدة مساء الخميس ١٦ ربيع الثاني عام ١٣٤٣ طبع
شرح الامام جمال الدين أبي محمد عبد الرحيم بن الحسن الاسنوى القرطبي
الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ على كتاب منهاج الوصول الى علم الاصول
للإمام قاضى القضاة ناصر الدين عبد الله بن أبي القاسم على بن عمر
البيضاوى الشافعي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ المسمى ﴿نهاية السؤل في شرح
منهاج الاصول﴾ مضموماً اليه ما كتبه عليه صاحب الفصيحة الاستاذ
الكبير العلامة الشيخ محمد بنخيت المطيعي الحنفي مفتى الديار المصرية
سابقاً من الحواشى المفيدة التى تكفلت بفتح مغلقه وتذليل ما صعب من
مباحثه والاجوبة السديدة عن الاسئلة التى أوردها الشارح واغفل
الجواب عنها

وعنيت الجمعية بتصحيح الكتاب كبير العناية ، وعارضت شرح
الاسنوى بنسخة مخطوطة قيّمة يقرب زمن كتابتها من عصر المؤلف ،
وعهدت الى بعض حضرات العلماء من اعضائها بمهمة تصحيحه
ومن الله نستمد العون ، وهو يتولى النفع به

القاهرة : فى غرة رجب ، سنة ١٣٤٣

التعريف

بصاحب كتاب ﴿ منهاج الوصول الى علم الاصول ﴾

هو الامام ناصر الدين قاضى القضاة ابو الخير وابو سعيد عبد الله بن عمر ابن محمد بن على البيضاوى (نسبة الى البيضاء قرية من أعمال شيراز) الشافعى المتوفى بتبريز سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة على ما قاله الحافظ ابن كثير فى تاريخه وهو المشهور (وقيل سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة) وعليه كل من الامامين الجليلين جمال الدين الاسنوى فى طبقات الشافعية وتاج الدين السبكي فى طبقاته الكبرى (وقيل سنة ٧١٩ تسع عشرة وسبعمائة وصححه المؤرخون فى التواريخ الفارسية وارتضاه واعتمده المولى شهاب الدين الحفاجى فى حاشيته على تفسير المترجم له قال ويشهد له ما فى آخر تاريخه نظام التواريخ)

كان رحمه الله ونفعنا به كثير العبادة ورعا زاهدا نظارا عالما بالتفسير والاصولين (اصول الدين واصول الفقه) وبالفقه والعربية والمنطق . ترك من الآثار النافعة والتأليف الممتعة ما يشهد له بفسوخ القدم وعلو الكعب فيما زاوله من العلوم النقلية والعقلية

تلك آثارنا تدل علينا فانظروا بعدنا الى الآثار

﴿ تأليفه ﴾

(١) تفسير الكتاب الكريم المسمى (انوار التنزيل) الذى ذاع ذكره فى سائر الاقطار وسار مسير الشمس فى رابعة النهار وتلقاه اعلام العلماء شرقا وغربا بالقبول ووشحوه بالشروح والخواشى الضافية الديول وهو اجل مؤلفاته

(٢) شرح مصابيح الامام البغوى فى الحديث

(٣) طوابع الانوار فى اصول الدين وهو كتاب دقيق للغاية واجل مختصر

صنف فى علم الكلام

(٤) المصباح فى اصول الدين اختصر فيه الطوابع

(٥) الايضاح في اصول الدين (ولعله شرح على كتاب المصباح المتقدم ذكره)

(٦) شرح المحصول في اصول الفقه للامام نجر الدين الرازي

(٧) شرح المنتخب في اصول الفقه للامام نجر الدين المذكور اقتضبه من

كتابه المحصول

(٨) شرح مختصر ابن الحاجب الاصولي سماه « مرصاد الافهام الى مبادئ

الاحكام » اوله « الحمد لله الذي هداانا الى مناهج الحق »

(٩) منهاج الوصول الى علم الاصول اختصر فيه كتاب الحاصل لتاج الدين

محمد بن الحسين الأرموى الشافعي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة

المختصر من كتاب المحصول لشيخه الامام محمد بن صمر بن الحسين المشهور بفخر

الدين الرازي الشافعي المولود بالري في رمضان سنة ٥٤٤ اربع واربعين

وخمسمائة المتوفى بهراة يوم عيد الفطر سنة ٦١٠ عشر وستمائة

(١٠) شرح منهاج الوصول (عزاه اليه المولى شهاب الدين الخفاجي في اول

حاشيته على تفسيره اثناء ترجمته)

(١١) شرح التنبيه لابن اسحاق الشيرازي في فقه الامام الشافعي . اربع

مجلدات

(١٢) الغاية القصوى في دراية الفتوى اختصر فيه كتاب الوسيط في فقه

الامام الشافعي لحجة الاسلام الغزالي المتوفى ٥٠٥ خمس وخمسمائة في مجلد واحد

(١٣) التهذيب والاخلاق في التصوف

(١٤) شرح السكافية في النحو لابن الحاجب المتوفى سنة ٥٤٦ ست

واربعين وخمسمائة

(١٥) اللب في النحو اختصر فيه كافية ابن الحاجب

(١٦) كتاب في المنطق

(١٧) مختصر في الهيئة

(١٨) تاريخ الدول الفارسية المسمى بنظام التواريخ

التعريف

بصاحب كتاب ﴿نهاية السؤل﴾

هو الشيخ الامام شيخ الاسلام واستاذ الائمة الاعلام رئيس الشافعية بالديار المصرية الفقيه الاصولي العروضي النحوي جمال الدين ابو محمد عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر بن علي بن ابراهيم القرشي الاموي الشافعي الاسنوي ولد باسنا - (بفتح الهمزة وكسر ها) بلدة بصعيد مصر الاعلى - في أواخر ذي الحجة سنة ٧٠٤ اربع وسبعمئة وتوفي بالقاهرة في ليلة الاحد الثامن عشر من جمادى الاولى سنة ٧٧٢ ثنتين وسبعين وسبعمئة وصلى عليه ثلاث مرات أولاهن بجامع الحاكم لكثرة المشيعين لجنازته وتقدم للصلاة عليه قاضي القضاة بهاء الدين ابو البقاء والاخيرة عند قبره ودفن بقبره الذي اعده لنفسه خارج باب النصر قريبا من مقابر الصوفية رحمه الله تعالى

﴿نشأته﴾

نشأ رحمه الله ببلدته اسنا حفظ بها القرآن الكريم وجد في حفظ متون العلم حتى حفظ كتاب التنبيه لابن اسحاق الشيرازي في فقه الامام الشافعي رضى الله عنه وأدام الاشتغال ببلدته الى ان قدم القاهرة سنة ٧٢١ احدي وعشرين وسبعمئة بعد وفاة والده بثلاث سنين للاخذ عن بها من أعلام العلماء وكبار الفضلاء . وحينما قدم اليها نزل بدار الحديث الكاملية

﴿شيوخه﴾

سمع الحديث عن ابي النون يونس بن ابراهيم المسقلاني ثم المصري الدبايسي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمئة عن اربع وتسعين سنة وعن امين الدين ابي الفضل عبد المحسن بن احمد الدمشقي ثم المصري المعروف بالصاوي المتوفى سنة ٧٣٩ ست وثلاثين وسبعمئة . وعن غيرها كالشمس ابن القماح وابي الحسن ابن النقيب

وأخذ الاصلين وبقية العلوم العقلية عن علاء الدين علي بن اسماعيل بن يوسف القونوي الشافعي شارح الحاوي الصغير المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبع مائة وعن بدر الدين محمد بن امجد التستري الشافعي المتوفى سنة ٧٣٢ ثنتين وثلاثين وسبع مائة وتفقه بعلاء الدين القونوي المتقدم . وبقطب الدين محمد بن عبد الصمد بن عبد القادر السنباطي المصري الشافعي المتوفى في ذى الحجة سنة ٧٢٢ ثنتين وعشرين وسبع مائة . وبمجد الدين أبي بكر بن اسماعيل بن عبد العزيز الزنكلوني الشافعي صاحب شرح التنبيه المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبع مائة . وبجلال الدين محمد بن عبد الرحمن بن عمر القزويني صاحب تلخيص المفتاح المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبع مائة . وبتقي الدين علي بن عبد الكافي بن تمام السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبع مائة . وبغير هؤلاء كجمال الدين احمد بن محمد بن سليمان الوجيزي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبع مائة . لقب بذلك لحفظه كتاب الوجيز لحجة الاسلام الغزالي

وأخذ العربية عن أبي الحسن علي بن احمد بن محمد الانصاري الشهير بابي الحسن النحوي والد تلميذه السراج بن الملقن . وعن اثير الدين محمد بن يوسف ابن علي الشهير بابي حيان النحوي الشافعي صاحب شرح التسهيل المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبع مائة قرأ عليه كتاب التسهيل للإمام ابن مالك وهو في سن العشرين وكتب له في اجازته « قرأ على الشيخ فلان كتاب التسهيل الخ » ثم قال له لم اشيخ احداً في سنك . وقد اطلع على هذه الاجازة العلامة الكبير السيد احمد رافع الطهطاوي على ظهر نسخة من التسهيل محفوظة بدار الكتب الازهرية وهي (أي الاجازة) بخط أبي حيان نفسه .

وقد برع المترجم له في هذه العلوم وكان له فيها القدر المعلى والقدم الراسخ سيما في الفقه فان له تأليف جمة واختيارات كثيرة مهمة . وقد انتهت اليه رئاسة الشافعية في عصره وصار المشار اليه بالديار المصرية ودرس وافق وهو ابن سبع وعشرين سنة واستمر مقيماً على الافادة والاقراء والتدريس الى ما قبل وفاته بيومين وكانت جميع أوقاته مشغولة بذلك لا يضيع منها شيء سدى . وكان أميناً على العلم

فأصحا مخلصاً في التعليم باراً بتلامذته محسناً إليهم كثير التصديق على فقرائهم مع إخفاء ذلك غاية في التواضع معهم يقرب ضعيفهم منه ويحرص على إيصال المعاني والفوائد إلى أقلهم ذكاء مع فصاحة في العبارة ورقة في المحاضرة . ولذلك ازدهت الطلبة على حلقات دروسه وانتفع به منهم خلق كثير .

وقد ولى التدريس في عدة مدارس . منها الأقبغاوية . والناصرية . والفاضلية وتورع عن أخذ معلوم التدريس بالفاضلية مدة ولايته وهى ثمان سنين . وقرأ التفسير بالجامع الطولونى . وولى الحسبة بالقاهرة مكرها ووكالة بيت المال ونظر الكسوة ثم ترك الحسبة مختاراً لكلام وقع بينه وبين الوزير ابن قزوينة سنة ٧٦٢ ثنتين وستين وسبعمائة وتولاها بعده البرهان الأحنائى . ثم طلب إعفائه من وكالة بيت المال ليتفرغ للتدريس والتصنيف فأعفى منها .

﴿ تلامذته ﴾

أخذ عنه وتخرج به كثير من الأئمة الفضلاء :

قمن أجل من أخذ عنه الفقيه الكبير سراج الدين أبو حنيفة عمر البلقينى الشافعى . والاصولى الشهير بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشى الشافعى صاحب البحر المحيط فى الأصول . والحفاظ الثلاثة وهم زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقى الشافعى صاحب الفية الحديث . ونور الدين على بن أبى بكر بن سليمان الهيمتى الشافعى صاحب مجمع الزوائد . وجمال الدين أبو الفرج ابن عبد الرحمن بن أحمد الشهير ابن رجب الحنبلى والبرهانان إبراهيم بن موسى بن أيوب الابناسى الشافعى . وإبراهيم بن أحمد البيجورى الشافعى وسراج الدين عمر بن على بن أحمد الشهير بابن الملقن الشافعى صاحب التأليف العديدة . وزين الدين أبو بكر بن الحسين المرافى الشافعى . وكمال الدين محمد ابن موسى بن عيسى الدميرى صاحب كتاب حياة الحيوان . ولولم يكن له تلامذة الا هؤلاء العشرة الكرام لكفاه ذلك نفرا وشرقا . ومن اخذ عنه ايضا شهاب الدين أحمد بن أحمد بن إبراهيم الشهير بابن القماح الشافعى . وجمال الدين بن

اعبد الله الشهير بابن ظهيره الشافعي شيخ الحجاز ومفتيه . وأولاد شيخه العلماء
لقونوى الثلاثة وهم الشيخ محب الدين محمود . والشيخ بدر الدين الحسن .
والشيخ صدر الدين عبد الكريم . وغير هؤلاء ممن لا يحصى كثرة وقد اوصل
بعضهم الآخذين عنه الى طبقات سبع .

﴿ مؤلفاته ﴾

له في الفقه المصنفات الآتية :

(١) المهمات شرح فيه مواضع من الشرح الكبير للرافعي والروضة لمحيي
الدين النووي مع التعرض لما وقع في كلام كل منهما من التناقض ، ولهذا يعبر
عنه المترجم له في بعض مؤلفاته بالتناقض الكبير . وقد غنى اعلام العلماء بهذا
الكتاب عناية تامة ، ولذلك تراهم ما بين مختصر له ومستدرك عليه ومتعقب
لكلامه . وفيه يقول الشمس الاسدي :

ابتد مهماته اذ ذاك رتبته ان المهمات فيها يعرف الرجل
وبالجملة فهو كتاب حافل جليل القدر مشحون بالفوائد يقع في عدة مجلدات
كبيرة ، وعلى طرازه كتاب خادم الروضة والشرح للبدر الزركشي (بدار
الكتب المصرية)

(٢) جوهر البحرين في تناقض الحبرين (الرافعي والنووي) ويعبر عنه
المترجم له في بعض تأليفه بالتناقض الصغير وهو في مجلد متوسط الحجم (بدار
الكتب المصرية)

(٣) الهداية الى أوهام الكفاية في مجلدين والكفاية هو شرح تنبيه
أبي اسحاق الشيرازي لآبي العباس نجم الدين أحمد بن محمد بن علي المشهور
بابن الرفعة الشافعي المصري المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة . وقد اختصر
الهداية المذكورة تلميذه البدر الزركشي (بدار الكتب المصرية)

(٤) شرح منهاج النووي المسمى (بكافي المحتاج الى شرح المنهاج) في ثلاث
مجلدات لم يتم تأليفها بل وصل فيه الى باب الاجارة وقيل الى باب المساقاة . وأكملها
تلميذه البدر الزركشي في مجلد (عزاه اليه الاسدي في طبقاته)

(٥) البحر المحيط لم يتمه تأليفاً وهو كتاب جليل القدر في مجلد بخط المؤلف
(بدار الكتب المصرية)

(٦) إيضاح المشكل من أحكام الخنثى المشكل في مجلد متوسط عزاه إليه
الغزى في طبقاته

(٧) طراز المحافل في ألغاز المسائل في مجلد (بدار الكتب المصرية)

(٨) التمهيد فيما يبنى من المسائل الفقهية على القواعد الأصولية في مجلد
(بدار الكتب المصرية)

(٩) الكوكب الدرى فيما يبنى من المسائل الفقهية على القواعد النحوية
في مجلد (في الخزانة التيمورية)

(١٠) مختصر الشرح الصغير لم يتمه تأليفاً بل وصل فيه الى البيع عزاه إليه
الاسدى في طبقاته والشرح الصغير للرافعى شرح به الوجيز

(١١) الفتاوى الحموية عزاه اليه الاسدى في طبقاته

(١٢) شرح التنبيه لابن اسحاق الشيرازى لم يتمه تأليفاً عزاه اليه الاسدى

في طبقاته

(١٣) مطالع الدقائق في تحرير الجوامع والفوارق طبع بمصر منسوباً للتاج
السبكي خطأ

(١٤) نزهة النواظر في رياض الاشباه والنظائر عزاه اليه الغزى في طبقاته

(١٥) تصحيح التنبيه عزاه اليه الغزى في طبقاته

(١٦) التنقيح على التصحيح (تصحيح التنبيه المتقدم ذكره) عزاه اليه

الغزى في طبقاته

وله في أصول الفقه :

(١) نهاية السؤل في شرح منهاج الوصول الى علم الاصول في مجلد كبير وهو

هذا الاكثى بعد

(٢) زوائد « محصول الفخر الرازى وأحكام السيف الآمدى ومختصر ابن

الحاجب الاصولى » على مناهج المصنف . عزاه اليه الغزى في طبقاته

وله في النحو :

(١) شرح تسهيل ابن مالك لم يتم تأليفه عزاه اليه الغزى في طبقاته

(٢) شرح الفية ابن مالك عزاه اليه الغزى في طبقاته

وله في العروض :

(١) شرح لامية ابن الحاجب عزاه اليه الغزى في طبقاته

وله في التاريخ :

(١) طبقات الشافعية في مجلد كبير (بدار الكتب المصرية)

شروح منهاج الوصول

قد عني العلماء عناية تامة خصوصاً الشافعية منهم بكتاب منهاج الوصول الى علم الاصول . فمنهم من تصدى لشرحه . ومنهم من قام بتخريج أحاديثه وبيان لغاته . ومنهم من استدرك عليه زيادات في علم الاصول لم يتعرض لها . ومنهم من نظمه

وهاك شروحه التي وقفنا عليها في كتاب كشف الظنون وفي كتاب طبقات الشافعية للعلامة احمد بن محمد الاسدي وذيلها وفي غيرها

(١) شرح المصنف القاضي البيضاوي عزاه اليه المولى الشهاب الخفاجي

في حاشيته على تفسيره

(٢) شرح الشيخ مجد الدين محمد بن أبي بكر الأيكى (بفتح الهمزة)

الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة المسمى (معراج الوصول) وهو شرح مختصر أوله « سبحانك اللهم يا واجب الوجود » (بدار الكتب المصرية)

(٣) شرح الشيخ شمس الدين محمد بن يوسف بن عبد الله بن محمود الجزري

لشافعي المولود في حدود سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة المتوفى في ذى القعدة سنة ٧١١ إحدى عشرة وسبعمائة أحد شيوخ تقي الدين السبكي (بدار الكتب

المصرية) والظاهر أن أول شارح لـكتاب المنهاج المذكور أحد هذين الشارحين
ان لم يثبت ما تقدم من أن المصنف شرحه

(٤) شرح الامام زين الدين الخنجي المسمى بإيضاح الاسرار عزاه اليه
صاحب كشف الظنون ينقل عنه كثيرا السيد العبري في شرحه ويتعقبه أوله
« اسبحك بكمال جلالك الى آخره »

(٥) شرح الفاضل المراغي ينقل عنه أيضا كثيرا السيد العبري في شرحه
ويتعقبه ولعل المراغي المذكور هو هارون بن عبد الولي بن عبد السلام المراغي
المتوفى سنة ٧٦٤ شارح مختصر ابن الحاجب

(٦) شرح غياث الدين محمد بن محمد الواسطي المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة
وسبعمائة عزاه اليه الاسدي في طبقاته

(٧) شرح العلامة محمد بن اسعد التستري الشافعي الهمداني المتوفى بهمدان
سنة ٧٣٢ ثنتين وثلاثين وسبعمائة

(٨) شرح السيد برهان الدين عبيد الله بن محمد الفرغاني العبري (بكسر
العين وسكون الموحدة) المتوفى سنة ٧٤٢ ثنتين وأربعين وسبعمائة وهو من
أحسن شروح المنهاج وأنفعها أوله « الحمد لله الذي أعلى معالم الاسلام وبين لطرق
المماش والمعاد قوانين الشرع والاحكام » وينسب هذا الشرح للسيد عيسى
الصفوي وهي نسبة غير صحيحة (بالخرانة التيمورية)

(٩) شرح القاضي عبد الله بن محمد العبيدلي التبريزي الحنفي المتوفى سنة
٧٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة عزاه اليه صاحب كشف الظنون

(١٠) شرح الشيخ الامام نجر الدين أبي المكارم احمد بن الحسن بن يوسف
التبريزي الجاربردي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة المسمى
بالسراج الوهاج أوله « الحمد لله الذي خلق السموات والارض » الى آخره (بدار
الكتب المصرية)

(١١) شرح شمس الدين أبي الثناء محمرد بن عبد الرحمن بن احمد الاصفهاني
الشافعي المولود بأصفهان سنة ١٦٩٤ بع وتسعين وسبعمائة المتوفى شهيداً في

ذى القعدة سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة ، وهو شارح الطوالم للمصنف أيضا (بدار الكتب المصرية)

(١٢) شرح ظهير الدين عبد الصمد بن محمود الفاروقي فرغ منه أواسط شهر رجب سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة (بدار الكتب المصرية)

(١٣) شرح نور الدين فرج بن محمد بن أبي الفرج الاردبيلي (تلميذ الفخر الجاربردي) المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة

(١٤) شرح الشيخ الامام تقي الدين على بن عبد الكافي بن تمام السبكي الشافعي المولود في مستهل صفر الخير سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة المسمى (بالابهاج) أوله « الحمد لله الذي أسس بنيان دينه على أثبت قواعد » وصل فيه الى قول مصنفه (المسألة الرابعة وجوب الشيء يوجب مالا يتم الا به وكان مقدورا » ثم أكمله ولده قاضي القضاة تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب (صاحب جمع الجوامع) وهو شرح جليل القدر في مجلدين (تحت الطبع بمصر)

(١٥) شرح الامام جمال الدين أبي محمد عبد الرحيم الاسنوي الشافعي المولود سنة ٧٠٤ أربع وسبعمائة المتوفى سنة ٧٤٢ ثنتين وأربعين وسبعمائة المسمى (نهاية السؤل في شرح منهاج الوصول) وهو شرح متوسط الحجم اكثر فيه من الاعتراضات وتوخى فيه الايضاح وسهولة العبارة بدأ في تأليفه سنة ٧٤٠ أربعين وسبعمائة بالمدرسة الجودرية بالخراسنة (وهي المعروفة الآن بجامع بيبرس) وفرغ منه في آخر سنة ٧٤١ احدى وأربعين وسبعمائة وعلى هذا الشرح حاشية للامام محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن جماعة المتوفى في ربيع الآخر سنة ٨١٩ تسع عشر وثمانمائة . وعليه أيضا تعليقات لطيفة لشمس الدين محمد ابن العماد المولود بغزة سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة المتوفى في ربيع الاول سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة ينقل فيها كثيرا عن والده الشهاب ابن العماد . وعليه أيضا حاشية لابن السعادات محمد بن محمد بن عبد الرحمن البلقيني المولود في ١٤ ذي الحجة سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة المتوفى يوم السبت الثالث

من ربيع الاول سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة حفيد شيخ الاسلام السراج
البلقيني وعليه أيضا حاشية لمولانا الاستاذ الكبير الامام العلامة الشيخ محمد
نجيت المطيعي الحنفي المولود سنة ١٢٧١ احدي وسبعين ومائتين والف سماها
(سلم الوصول الى نهاية السؤل)

(١٦) شرح الامام سراج الدين عمر بن علي الشهير بابن الملقن الشافعي المولود
في ربيع الاول سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة
المسمي كافي المحتاج اكثر فيه من تخريج الفروع الفقهية على القواعد الاصولية
وهو متوسط الحجم (بمكتبة فضيلة الشيخ محمد نجيت)

(١٧) شرح الشيخ يوسف بن الحسن السراي التبريزي الشافعي المولود سنة
٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة عزاه
اليه الاسدي في طبقات الشافعية

(١٨) شرح الامام ولي الدين أبي زرعة احمد بن عبد الرحيم بن الحسين
العراقي المولود في ثالث ذي الحجة سنة ٧٦٢ ثنتين وستين وسبعمائة المتوفى سنة
٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة المسمي (بالتحرير لما في كتاب المهاج من المعقول
والمنقول) بدار الكتب الازهرية

(١٩) شرح الشيخ الامام شهاب الدين احمد بن عبد الله الغزي الشافعي
المتوفى سنة ٨٢٢ ثنتين وعشرين وثمانمائة عزاه اليه صاحب كشف الظنون
(٢٠) شرح العلامة محمد بن عبد القادر السخاوي المقرئ المعروف بابن
السكاكيني المولود قبل الستين بعد السبعمائة المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين
وثمانمائة عزاه اليه الاسدي في طبقات الشافعية

(٢١) شرح الامام شهاب الدين احمد بن الحسين بن علي بن يوسف الرملي
المعروف بابن رسلان الشافعي المولود سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة المتوفى
في رمضان سنة ٨٤٢ ثنتين واربعين وثمانمائة وهو شرح مطول يقع في مجلد بن
عزاه اليه الاسدي في طبقات الشافعية وصاحب كشف الظنون وذكر صاحب
كشف الظنون ان للشيخ العلامة النور علي الشبراملسي حاشية على الشرح المذكور
وهو اشتباه منه فان الحاشية المذكورة انما هي على شرح الشمس الرملي على

المنهاج الفقهي للامام النووي

(٢٢) شرح العلامة شهاب الدين احمد بن اسماعيل بن ابى بكر الابطال شيطى بكسر الهمزة المولود سنة ٨٠٤ اربع وثمانائة المتوفى في رمضان سنة ثلاث وسبعين وثمانائة عزاه اليه الاسدى في طبقات الشافعية

(٢٣) شرح العلامة عبد الوهاب بن محمد بن يحيى الشهير بابن زهرة (بضم الزاي) الشافعي الطرابلسي المولود سنة ٨٠٦ ست وثمانائة المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانائة . عزاه اليه الاسدى في طبقات الشافعية

(٢٤) الشرح الكبير للامام كمال الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن امام الكاملية الشافعي المولود في تاسع شوال سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعائة المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانائة (عزاه المؤلف لنفسه في خطبة شرحه المختصر) (٢٥) الشرح الصغير للامام المذكور المسمى (تيسير الوصول الى منهاج الاصول) اوله « الحمد لله الذى فتح بتيسير الوصول الى اصول الشريعة الغراء » وهذا الشرح المختصر هو المتداول بين الناس (بالخزانة التيمورية)

(٢٦) شرح السيد عبد الله بن محمد بن محمد الشهير بالسيد حامد الايجي الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانائة عزاه اليه الاسدى في طبقاته (٢٧) شرح الشيخ العلامة ركن الدين محمد بن احمد بن محمد الاردبيلي الشافعي احد علماء القرن التاسع تلميذ الحافظ ابن حجر عزاه اليه الاسدى في طبقاته (٢٨) شرح العلامة الشيخ احمد بن اسحاق الشيرازي المسمى (بالابهاج) الفقه للعلامة عضد الاسلام ابي القاسم مسعود بن محمد الشهيد وهو في مجلد متوسط الحجم (بدار الكتب المصرية)

(٢٩) شرح الامام محمد بن طاهر القزويني المسمى سراج العقول . عزاه اليه صاحب كشف الظنون

(٣٠) شرح الشيخ عبد الفنى الاردبيلي عزاه اليه صاحب كشف الظنون

(٣١) شرح الامام شمس الدين عبد الرحمن بن عطاء الله المشتهر بشيخ الأردبيلي اوله « الحمد لله الذى اضاء الماهيات بضوء الوجود » عزاه اليه صاحب كشف الظنون

(٣٢) شرح العلامة محمد بن الحسن البدخشي الحنفى المسمى (مناهج العقول) وهو شرح دقيق بالعناية حقيق (تحت الطبع بمصر)

﴿ تذييله ﴾

عد صاحب كشف الظنون من شراح المنهاج شرح شيخ الاسلام زكريا الانصاري الشافعى وهذا وهم واشتباه منه رحمه الله فانه لم يشرح من كتب البيضاوي فيما نعلم الا الطوالع

﴿ تخرج أحاديث المنهاج للقاضى البيضاوى ﴾

خرج أحاديثه :

(١) الامام العلامة محمد بن عبد الله بن بهادر التركشى الشافعى المولود سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ضاماً الى ذلك تخريج أحاديث المختصر الاصولى للامام ابن الحاجب وقد سماه (المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر) (بالخزانة التيمورية)

(٢) والحافظ عبد الرحيم بن الحسين العراقى الشافعى المولود فى جمادى الاولى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة المتوفى فى شعبان سنة ٨٠٦ ست وثمانمئة عزاه اليه الاسدى فى طبقاته لعل اسم كتابه الخمر فأن سراج الأصول من الأصول والنسول (٣) والامام سراج الدين عمر بن الملقن عزاه اليه صاحب كشف الظنون .

﴿ نظم المنهاج ﴾

نظمه :

(١) الحافظ عبد الرحيم بن الحسين العراقى عزاه اليه صاحب كشف الظنون
(٢) والعلامة محمد بن عثمان بن فرمود الزرعى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة عزاه اليه صاحب كشف الظنون
(٣) والعلامة يوسف بن داود العيني الشافعى المتوفى سنة ٨٩٨ عزاه اليه الاسدى فى طبقاته

(٤) والعلامة شهاب الدين احمد بن محمد بن عبد الرحمن الطوخى الشافعى المعروف بابن رجب المولود سنة ٨٤٧ عزاه الاسدى فى طبقاته

﴿زوائد المهاج﴾

جمع الزوائد عليه :

(١) الامام العلامة جمال الدين عبد الرحيم الاسنوى شارحه المتقدم ضاماً الى ذلك زوائد مختصر ابن الحاجب الاصولي . عزاه اليه الحافظ جلال الدين السيوطي في بغية الوعاة

(٢) والامام برهان الدين ابراهيم الانباسي الشافعي عزاه اليه بعض الافاضل

ترجمة

فضيلة الاستاذ الكبير الشيخ محمد بن حنيت مفتي الديار المصرية سابقاً

« بقلم أحد تلاميذه »

ولد حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام الشيخ محمد بن حنيت مفتي الديار المصرية سابقاً سنة ١٢٧١ هـ الموافقة سنة ١٨٥٦ م ببلدته المطيعة بمركز ومديرية اسيوط وذهب الى كتاب ببلدته لتعلم القراءة والكتابة والقرآن الكريم في السنة الرابعة من عمره وخرج منه الى الازهر الشريف في سنة ١٢٨٢ هـ بعد أن حفظ القرآن الكريم بأكمله وجوده وأخذ في تلقي العلوم الشرعية التي منها الفقه على مذهب أبي حنيفة النعمان وآلاتها من العلوم العربية بالازهر الشريف على كبار علمائه . وتلقى العلوم الفلسفية خارج الازهر الشريف على السيد جمال الدين الافغانى والشيخ حسن الطويل رحمة الله عليهما الى أن امتحن في شهادة العالمية في أواخر سنة ١٢٩٢ هجرية وحاز الدرجة الاولى وانعم عليه بكسوة التشريف من الدرجة الثالثة مكافأة له على نبوغه وفضله . وبعد ذلك استمر على تلقي العلوم على شيوخه من كبار علماء الازهر الشريف

وفي سنة ١٢٩٥ هجرية اشتغل بتدريس علوم الفقه والتوحيد والمنطق الى أن ولى قضاء مديرية القليوبية سنة ١٢٩٧ هجرية ثم نقل منها قاضياً لمديرية المنيا في سنة ١٢٩٨ هجرية ثم الى قضاء محافظة بورسعيد سنة ١٣٠٠ هـ ثم الى قضاء محافظة السويس سنة ١٣٠٢ هـ تقريباً ثم الى قضاء مديرية الفيوم سنة

١٣٠٤ هـ ثم الى قضاء مديرية اسبوط سنة ١٣٠٩ هـ ثم الى التفتيش الشرعى بنظارة الحقانية سنة ١٣١٠ هـ ثم عين قاضيا لمدينة الاسكندرية الشرعية ورئيساً لمجلسها الشرعى سنة ١٣١١ هـ ثم عين عضواً أول بمحكمة مصر الشرعية ورئيساً للمجلس العلمى بها فى أوائل سنة ١٣١١ هـ ثم عضواً أول بمحكمة مصر العليا الشرعية فى سنة ١٨٩٧ م بعد التشكيل الجديد للمحاكم الشرعية بمقتضى لائحة سنة ١٨٩٧ م وفى هذه الاثناء ناب عن قاضى مصر الشيخ عبد الله جمال الدين ستة أشهر حال مرضه الى أن حضر خلفه ثم انفصل منها فى أواخر سنة ١٩٠١ م ثم عاد الى خدمة الحكومة وعين رئيساً لمحكمة الاسكندرية الشرعية فى أواخر سنة ١٩٠٧ م ونقل منها الى افتاء نظارة الحقانية فى سنة ١٩١٢ واحيل عليه قضاء مصر نيابة عن القاضى نسيب افندى ثم احيل عليه مع افتاء الحقانية رئاسة التفتيش الشرعى بها وفى ٢١ ديسمبر سنة ١٩١٤ عين مفتياً للديار المصرية ومن مزايا فضيلته أنه فى أى بلد حل بها لم ينقطع عن تدريس العلوم الاسلامية النقلية والعقلية لطلبة العلم الشريف خصوصاً وهو فى مصر فانه قام بتدريس الكتب المطولة فى علوم التفسير والحديث والفقه وأصول الفقه والتوحيد والفلسفة والمنطق وغير ذلك وتخرج على يديه كثير من أفاضل العلماء الذين نفخوا الازهر الشريف بعلمهم وفضلهم وتخرج عليهم كثير من العلماء الافاضل أيضاً وهكذا الى رابع طبقة او أزيد منها وكان ولا يزال يتلقى عليه العلم المتقدمون من الطلبة وكثير من العلماء وغيرهم من المشتغلين بالعلم داخل الازهر الشريف وخارجه وفضلاً عن كل ما تقدم ومع كثرة مشاغله بمهام الاعمال فانه لم يهمل التأليف بل كان نصيبها منه الشيء الكثير فمن تأليفه :

١ - الدرر البهية فى الصيغة الكمالية

٢ - حاشية على شرح خريدة الدردير

٣ - ارشاد الامة الى احكام أهل الذمة

٤ - حسن البيان فى دفع ماورد من الشبه على القرآن

- ٥ - القول الجامع في الطلاق البدعي والمتتابع
 - ٦ - رسالنا الفونوغراف والسوكرتاه
 - ٧ - ازالة الاشتباه عن رسالتى الفونوغراف والسوكرتاه
 - ٨ - الكلمات الحسان في الأحرف السبع وجمع القرآن
 - ٩ - القول المفيد في علم التوحيد
 - ١٠ - أحسن القرا في صلاة الجمعة في القرى
 - ١١ - الاجوبة المصرية عن الأسئلة التونسية
 - ١٢ - مقدمة شفاء السقام للسبكي
 - ١٣ - حل الرمز عن معنى الافر
 - ١٤ - ارشاد أهل الملة الى اثبات الالهة
 - ١٥ - البدر الساطع على جمع الجوامع في أصول الفقه
 - ١٦ - ارشاد العباد الى الوقف على الاولاد
 - ١٧ - القول الشافي في التصوير الفوتوغرافي
 - ١٨ - تنبيه العقول الانسانية لما في القرآن من العلوم السكونية والعمرانية
 - ١٩ - توفيق الرحمن للتوفيق بين ماقاله علماء الهيئه وبين ماجاء في الاحاديث الصحيحة وآيات القرآن
 - ٢٠ - سلم الوصول الى نهاية السؤل على منهاج الاصول
- وهذه الكتب كلها مطبوعة ما عدا البدر الساطع فانه ما زال بعضه تحت الطبع . وبالاختصار هو نابغة عصره ، وامام دهره . والدالم المفرد ، والادارى الاوحد . حلال المشكلات ، ورجل المعضلات . وقد اشتهر عنه انه الاختصاصى الاشهر في استنباط الاحكام الشرعية واسنادها الى اصولها وتطبيقها على مختلف حوادث هذا الزمان ولا تزال أحكامه ومبادئه وآراؤه نبراس المشتغلين بالعلم والقضاء كما اشتهر عنه أنه شديد التمسك بالحق ينسى مصلحته الشخصية في سبيل نصرته لا يعرف للمحاباة رسماً ولا يعرف الباطل اليه سبيلاً . رزقه الله الصحة وطول العمر لينتفع به الاسلام والمسلمون ما

مبانيه . محرر لأدلته . مقرر لاصوله . كاشف عن أستاره . باحث عن اسراره .
منبهاً فيه على أمور أخرى مهمة (أحدها) ذكر ما يرد عليه من الاسئلة التي
لا جواب عنها أو عنها جواب ضعيف (الثاني) التنبيه على ما وقع فيه من الغلط
في النقل (الثالث) تبين مذهب الشافعي بخصوصه ليعرف الشافعي مذهب امامه
في الاصول ، فان ظفرت بالمسئلة فيما وقع لى من كتب الشافعي كالام والاملاء
والأمالى ومختصر المزنى ومختصر البويطى نقلتها منه بلفظها غالباً مبيناً للكتاب
الذى هي فيه ثم للباب ، وان لم أظفر بها فى كلامه عزوتها الى ناقلها عنه (الرابع)
ذكر فائدة القاعدة من فروع مذهبنا في المسائل المحتاجة الى ذلك (الخامس)
التنبيه على المواضع التي خالف المصنف فيها كلام الامام أو كلام الآمدي أو
كلام ابن الحاجب فان كل واحد من هؤلاء قد صار عمدة في التصحيح يأخذه
آخذون فان اضطرب كلام أحد هؤلاء نبهت عليه أيضاً (السادس) ما ذكره
الامام وابن الحاجب من الفروع الاصولية وأهمله المصنف فأذكره مجرداً عن
الدليل غالباً (السابع) التنبيه على كثير مما وقع فيه الشارحون من التقريرات التي
ليست مطابقة وقد كنت قصدت التصريح بكل ما ذكره منها فرأيت الاشتغال
به يطول لكثيرته حتى رأيت في بعض شروحه المشهورة ثلاثة مواضع يلى بعضها
بعضاً فلذلك أضربت عن كثير منها فلم اذكره ألبتة اكتفاء بالتقرير الصواب
وأشرت الى كثير منها اشارة لطيفة وصرحت بمواضع كثيرة منها (الثامن)

الشيخ بجيت بن حسين المطيعي الحنفي غفر الله له ولوالديه الذنوب . وسـتر له
ولسائر المسلمين العيوب : لما قررت رئاسة المعاهد الدينية تدريس منهاج الاصول
للبيضاوي وشرحه للأسنوي بالمعاهد المذكورة طلب مني بعض أفاضل أهل العلم
أن اكتب على شرح الاسنوي المسمى بنهاية السؤل على منهاج الاصول للعلامة
القاضي البيضاوي تقييدات لطيفة . وتحقيقات شريفة . توضح ما أشكل على الطلاب
في هذا العصر من معانيه . وتشتمل على الجواب عما استشكله على المنهاج ولم يجب
عنه فيه . مع بيان ما كان حقاً من الاعتراض . بدون ميل عن الحق ولا اعراض .
وغير ذلك مما تدعو اليه حاجة الناظرين لاحقاق الحق وتمييز الصواب من الخطأ .

التنبية على فوائد أخرى مستحسنة . كنقول غريبة . وابحاث نافعة . وقواعد مهمة . الى غير ذلك مما ستراه ان شاء الله تعالى

واعلم أن المصنف رحمه الله أخذ كتابه من الحاصل للفاضل تاج الدين الارموى والحاصل أخذه مصنفه من المحصول للامام نحر الدين والمحصل استمداده من كتابين لا يكاد يخرج عنهما غالباً أحدهما المستصفي لحجة الاسلام الغزالي والثاني المعتمد لأبي الحسين البصري حتى رأيت ينقل منهما الصفحة أو قريباً منها بلفظها وسببه على ما قيل أنه كان يحفظهما فاعتمدت في شرحي لهذا الكتاب مراجعة هذه الاصول . طلباً لادراك وجه الصواب في المنقول منه والمعقول . وحرصاً على ايراد ما فيه على وفق مراد قائله . فانه ربما خفي المقصود أو تبادل غيره فيتمضح بمراجعة أصل من هذه الاصول المذكورة . ولم أترك جهداً في تنقيحه وتحريره . فاني بحمد الله شرعت فيه خلياً من الموانع والعوائق . منقطعاً عن القواطع والعلائق . فصار هذا الشرح عمدة في الفن عموماً . وعمدة في معرفة مذهب الشافعي فيه خصوصاً . وعمدة في شرح هذا الكتاب . وسعيت سعي في ايضاح معانيه . وبذلت وسعي في تسهيله لمطالعيه . بحيث لا يتعذر فهمه على المبتدي . ولا يبطيء ادراكه على المنتهي * وسميته ﴿ نهاية السؤل في شرح منهاج الاصول ﴾ والله اسأل أن ينفع به مؤلفه وكاتبه وقارئه والناظر فيه وجميع المسلمين بمنه وكرمه آمين

فأجبت طلبه وشرعت أن اكتب ما يسر الله لنا نقله من كلام المحققين من علماء هذا الفن المتقدمين والمتأخرين . ومافتح الله به على عبده المسكين . المتوسل اليه بسيد المرسلين . فجاءت وافية ان شاء الله تعالى بالمقصود . وهي وان كانت قليلة المباني . لكنها كثيرة المعاني . تفني عن كثير من المطولات ويستفيد منها المبتدي . ولا يستغنى عنها المنتهي . وأرجو من الله تعالى أن يجعلها خالصة لوجهه الكريم . حائدة على الطلاب بأكبر فائدة وأعظم نفع عميم . انه الجواد المحسن المنعم . وسميتها ﴿ سلم الوصول لشرح نهاية السؤل ﴾